

Reconnaître les plantes.



petits pas botaniques – les feuilles – les fleurs – sur le terrain – outils d'observations – outils d'identification

4900 espèces de plantes en France

1000 plantes communes

333 plantes médicinales traditionnelles

145 plantes libres... à la vente

115 plantes toxiques

reconnaître les plantes, pour le plaisir, leurs propriétés médicinales, ou leurs intérêts culinaires, est une nécessité pour qui aime la nature.



petits pas botaniques...

La botanique est la science consacrée à l'étude des végétaux.

La botanique est un exercice délicat, et les ouvrages classiques sont difficiles d'accès.

Nous vous proposons de tenter une approche simple, conscients que...

« Ce qui est simple est faux. Ce qui est compliqué est inutilisable. » Paul Valéry.

vos réactions, rectifications, améliorations, vos idées... > @ espace contributif sur le site www.jardindelasource.net

La botanique, c'est comprendre la vie des végétaux qui nous entourent.

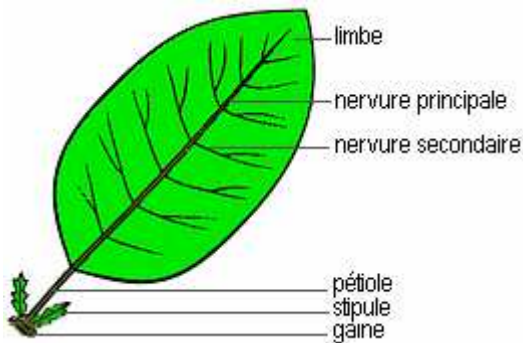
Alors qu'est ce qu'une plante, et comment vit t'elle ?



les feuilles, organes végétatifs.

Par les feuilles la plante respire, transpire, se nourrit. Elles absorbent l'énergie solaire, le gaz carbonique, et par photosynthèse les transforment en nourriture.

observons une feuille simple.



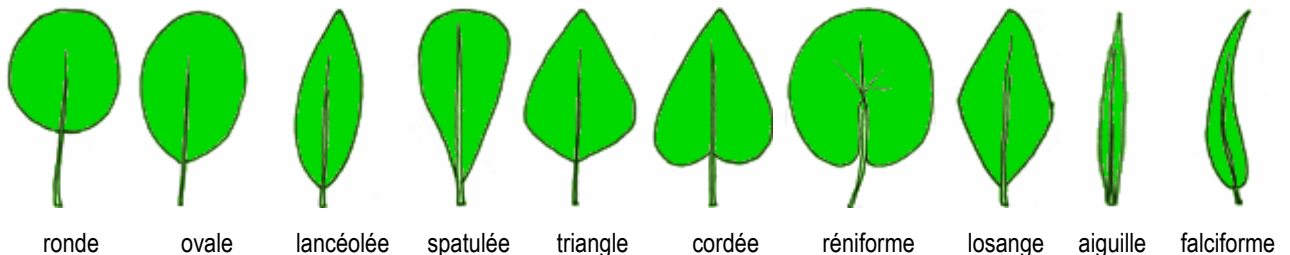
La partie aplatie d'une feuille est le **limbe**.

Le limbe est rattaché à la tige par une partie étroite, une queue nommée **pétiole**.

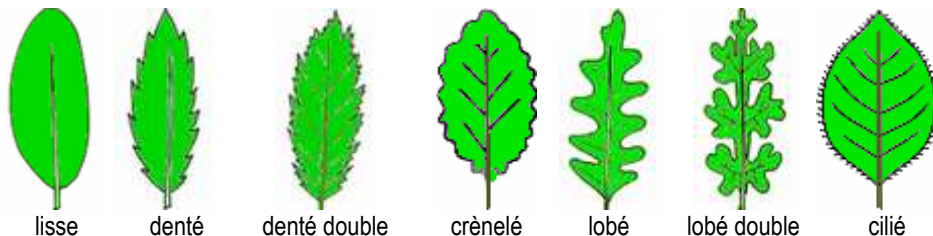
La base de la pétiole est parfois élargie par une **gaine**, ou deux folioles appelées **stipules**.

rapprochons nous...

le limbe peut être uni ou entier, plus ou moins profondément découpé.



ses bords...



entier lisse : aucune découpe.

denté : dents pointues de taille similaire.

denté double : dents de différentes tailles, principale et plus petites.

crénelé : dents au sommet arrondi.

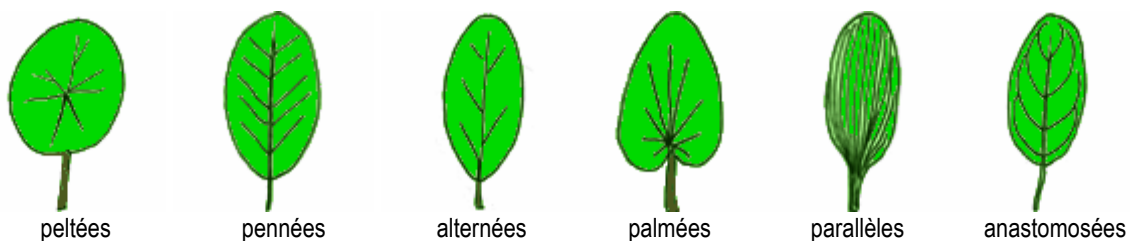
lobé : découpé par de profondes échancrures.

cilié : entouré de poils courts et minces.

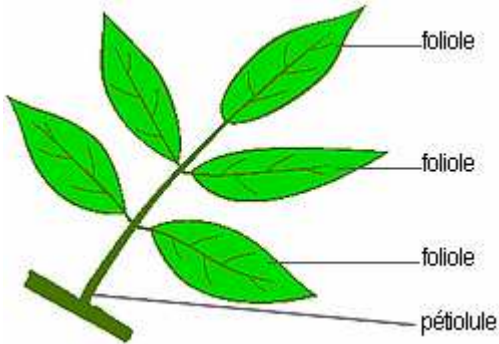
Les **nervures** qui parcourent le limbe constituent l'ossature et conduisent la sève.

On distingue la nervure principale et les nervures secondaires partant de la première.

La disposition des nervures varie.



une feuille peut être composée...



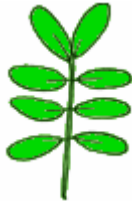
le limbe est composé de feuilles secondaires appelées **folioles**, munies d'une petite queue, le **pétiole**.



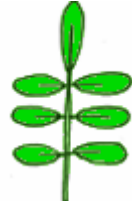
pennée



bipennée



paripennée



imparipennée



trifoliée



palmée

pennée : folioles disposées de chaque côté du pétiole, comme une plume d'oie.

bipennée : chaque foliole est elle-même décomposée en folioles pennées.

paripennée : nombre paire de folioles, pas de foliole terminale.

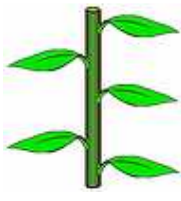
imparipennée : nombre paire de folioles, avec foliole terminale.

trifoliée : trois folioles.

palmée ou digitée : folioles disposées comme les doigts d'une main.

remarquons,

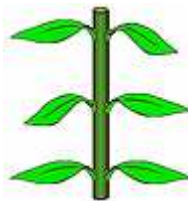
la disposition des feuilles sur la tige.



alternée



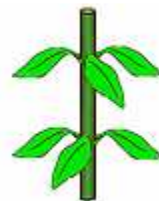
alternée hélicoïde



opposée



décussée



verticillées

alternées : insérées une à une à des hauteurs différentes.

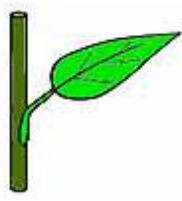
opposées : par deux au même niveau, en face l'une de l'autre.

décussées : par deux au même niveau, croisées à angle droit.

verticillées : en un même point, en groupe de plus de 2 feuilles.

l'insertion de la feuille sur sa tige.

la partie renflée de la tige au niveau de l'insertion des feuilles s'appelle un nœud.



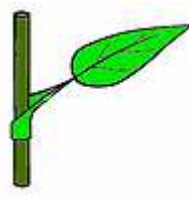
pétiolée



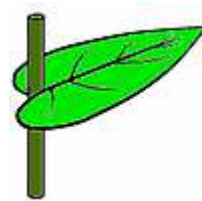
sessile



décurrente



engainante



embrassante



perfoliée

pétiolée : la pétiole, partie rétrécie unit le limbe à la tige

sessile : feuille dépourvue de pétiole

décurrente : le limbe se prolonge le long de la tige

engainante : le limbe forme une gaine le long de la tige

embrassante : dépourvue de pétiole, la base du limbe entoure plus ou moins complètement la tige
perfoliée : le limbe embrasse la tige qui paraît être traversée.

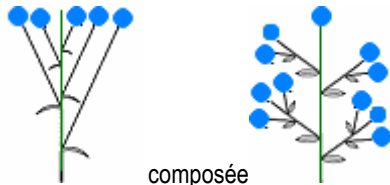
la tige...

habituellement ronde, la tige peut être de formes très variées : carrée, concave, trigone cylindrique, aplatie, elliptique, renflée, noueuse, ailée, striée, sillonnée, côtelée, cannelée...
glabre, velue, poilue, laineuse, cotonneuse, épineuse, verruqueuse, glanduleuse...



et les fleurs !

l'inflorescence est l'ensemble des fleurs groupées sur un rameau.



disposition simple

composée

simple : l'axe principal porte directement les fleurs

composée : l'axe principal porte des inflorescences secondaires.

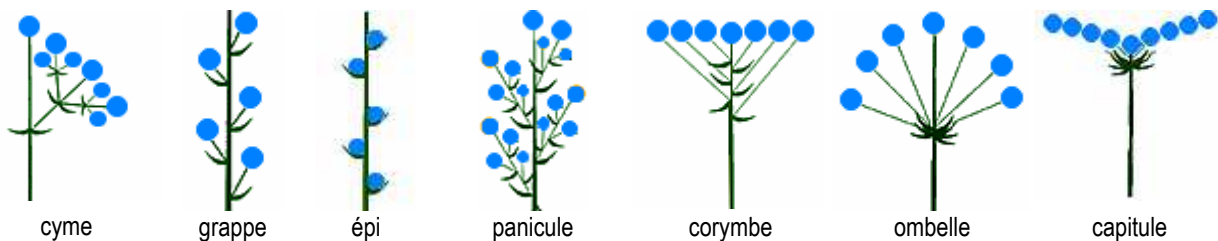
chacun des rameaux de l'**axe principal** ou **rachis**, qui soutient une fleur, est appelé **pédicelle**.

rachis : axe principal

pédoncule : axe principal sur lequel sont insérés les pédicelles, ou axe d'une fleur solitaire.

pédicelles : axe portant chacun une fleur;

bractées : feuilles à la base du pédoncule, des rameaux et des pédicelles.



cyme : l'axe principal se termine par une fleur, les autres en périphérie.

racème ou grappe : les pédicelles diminuent de longueur en s'approchant du sommet.

épi : grappe à fleurs sessiles, dépourvues de pédicelle.

panicule : grappe composée de grappes.

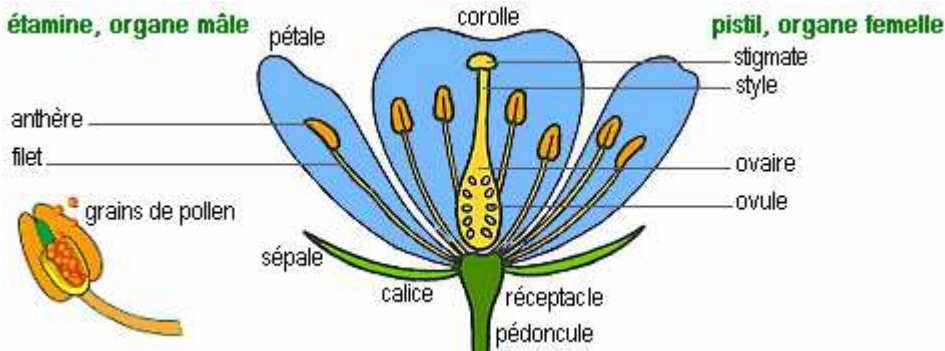
corymbe : grappe avec pédicelles de longueur inégale, amenant les fleurs au même niveau horizontal.

ombelle : axe principal court et pédicelles insérés au même point.

capitule : petites fleurs serrées les unes contre les autres et insérées sur le pédoncule élargi en plateau.

les fleurs, organes reproducteurs.

les **sépales**, généralement verts, sont les organes de protection de la fleur, l'ensemble des sépales forme le **calice, réceptacle**. calice = coupe, délice.... hummm !
les **pétales** par leurs formes, couleurs et parfums sont les organes de publicité de la fleur, pour attirer les insectes et... les amoureux !
l'ensemble des sépales et pétales forme le **périanthe**.
les **étamines** sont les organes sexuels mâles, un **filet** et l'**anthère** partie renflée qui produit la semence : le **pollen**.
l'ensemble des étamines forme l'**androcée**.
les organes sexuels femelle c'est le **pistil**, appelé aussi gynécée, qui engendrera le fruit.
dans les pétales de petites glandes secrètent le **nectar**, liquide sucré qui attire les insectes.



rapprochons nous...

à la base du pistil l'**ovaire**, poche de feuilles appelées carpelles, qui protègent l'**ovule**.
il est prolongé par le **style** qui se termine par le **stigmate**.
Là est le miracle, le stigmate visqueux retient à sa surface la poudre de pollen qui transportée par les insectes va féconder l'ovule..
L'ovule deviendra graine, et l'ovaire deviendra fruit.... Mais
certaines fleurs sont dioïques, c'est-à-dire soit male, soit femelle !

Les **pièces florales** s'organisent plus ou moins régulièrement autour de l'axe floral : identité et nombre de sépale, pétale, étamine, carpelle, fusion ou non, type de symétrie, position de l'ovaire....
La **corolle** est l'ensemble des pétales, c'est la partie la plus voyante de la fleur.
deux types de corolles : pétales libres ou soudés, axes symétrique ou bilatéral.



pétales libres



pétales soudés



symétrie axiale



symétrie bilatérale



capitule



étendard



cloche

Les couleurs sont un élément clef de l'identification, mais...

certaines fleurs ont des pétales de plusieurs couleurs, d'autres se rencontrent avec des couleurs différentes.



blanc



rouge



orange



jaune



vert



bleu



mauve

D'autres critères permettent de fiabiliser l'identification :

la période, le mois de floraison, le milieu....selon les régions les altitudes...

les familles botaniques.... des centaines de critères experts.

Notre objectif est de faire nos premiers petits pas d'initiation botanique, alors...



allons observer sur le terrain !



Observer c'est considérer avec attention, afin de connaître, d'étudier. *Petit Robert*
 Observer fait essentiellement appel à la perception visuelle, observer c'est voir, regarder et mémoriser.
 Que la sortie observation soit individuelle ou accompagnée d'un animateur, l'épreuve est de se familiariser avec l'exercice, vrai travail de recherche et de compréhension.
 Nous voici armés de nos outils préférés,
 guides de poche filtrés par couleurs, formes, familles... et le devenu inévitable APN...



Nous vous proposons une...



fiche d'observations, pour aller à l'essentiel.

dans la multitude de critères de détermination observer les plus significatives.

lieu observation feuille date

forme

disposition

tige

identification **fleur au verso**

Site de la source de l'eau: www.jardindelasource.net - Jardins de la source

lieu observation fleur date

forme

couleur

disposition

observations

identification **feuille au verso**

Site de la source de l'eau: www.jardindelasource.net - Jardins de la source



le recto sélective les critères feuilles, lorsque la fleur n'est... pas encore là.
 le verso retient les critères les plus courants d'observation de la partie florale.

A imprimer avant de partir > **fichiers sur le site. www.jardindelasource.net**

L'observation ainsi guidée donne du sens à l'identification avec notre guide en poche, ou aidera la recherche ordinateur sur les sites spécialisés.



Le principe d'observation permet de **focaliser la prise de vues photo**, en cadrant ce qui sera nécessaire à une analyse d'identification hors le terrain.

Ainsi 3 plans seront mis en évidence.



ensemble de la plante disposition des feuilles inflorescence
des vues supplémentaires peuvent témoigner des points précis posant interrogation sur le terrain.



retour du terrain.

c'est là que se mesurent l'acquis de l'initiation, la compréhension des multiples critères, et la perspicacité de l'observation sur le terrain.

Si celle-ci n'a pas abouti à l'identification des découvertes des bords de sentier, les outils pour aller plus loin sont nombreux, nos notes des fiches d'observations, et nos photos 3 plans sont alors... miraculeuses !



les ouvrages ...

voir > <http://aujardindeflore.net/biblio/biblio.php>

les références



Flore de Coste, Flore de Bonnier, Fournier

les guides



etc...



les logiciels informatiques



en DVD



à télécharger



sur I.Pod

[Flora Bellissima](#)

[FloraElectronica](#)

[Fleurs en poche](#)



des sites d'identification :

- TelaBotanica > <http://www.tela-botanica.org/page:outils>
- Visoflora > http://www.visoflora.com/index.php?option=com_visoflora&Itemid=6
- Pixiflore > http://www.pixiflore.com/pages/recherche/photos_fleurs.php
- Université Jussieu > <http://abiris.snv.jussieu.fr/flore/flore.html>
- Photothèque Snats > <http://www.les-snats.com/flore.htm>
- Identiflore > <http://identiflore.maquettes.cndp.fr>
- Plant Encyclo > <http://nature.jardin.free.fr/utilitaires2/index.html>
- Plantes sauvages > http://plantes.sauvages.free.fr/user/tx_especes/index_moteur.html



des forums d'aide

- Au Jardin Info > <http://www.aujardin.org/identification-plantes-f15.html>
- 1jardin2plantes > <http://forum.1jardin2plantes.info/identifions-nos-plantes-vf6.html>
- Les herboristes > <http://les-herboristes.forumactif.com/f34-identification-de-plantes>
- Jardinier amateur > <http://www.jardinier-amateur.fr/>
- TelaBotanica > http://www.tela-botanica.org/page:liste_projets?id_projet=10
- Manger les mauvaises herbes > <http://les-mauvaises-herbes.forumactif.com/f24-identifications>



des quizz pour tester vos connaissances.

- > <http://www.quizz.biz/recherche/botanique.html>



pour aller plus loin...

vivre en vrai l'expérience d'une sortie nature,



s'initier à la botanique sur les chemins et sentiers balisés
 identifier des plantes sauvages dans leur milieu,
 photographier les fleurs, débiter un herbier...
 Rejoignez les animateurs nature.

Association Jardin de Flore <http://aujardindeflore.net/animations/animation.php>
 ou selon votre région



animations jardin nature www.jardindelasource.net



consultez les sites qui ont aidé notre conception.

- notions essentielles de botanique <http://floranet.pagesperso-orange.fr/gene/index.htm>
- Botagora <http://www.botagora.fr/fr/accueil.aspx>
- TelaBotanica <http://www.tela-botanica.org/site:accueil>
- Faculté de Louvain http://www.afd-ld.org/~fdp_bio/content.php?page=morphogenese&skin=modiia
- Université PM Curie Jussieu <http://www.snv.jussieu.fr/bmedia/sommaires/bv.htm>
- Floranet <http://floranet.pagesperso-orange.fr/gene/botagen/gen4.htm>
- Botanique Thebault <http://ludovic.thebault.free.fr/bota/>
- Dico visuel http://www.infovisual.info/01/019_fr.html
- Lexique http://crdp2.ac-besancon.fr/flore/flore/didactiel/lecon_bota_sommaire.htm



donnez votre avis sur cette démarche !

sondage express anonyme, commentaires, observations..

→ http://www.jardindelasource.net/05_reconnaitre01.htm#sondage



utilisation en animation de groupes,

animateurs d'associations, accompagnateurs nature, sorties, stages,
organiseurs d'expositions, de manifestations..

Nous pouvons ensemble améliorer la démarche, les supports,
imaginer des évolutions,
adapter à votre situation...

→ voyez cette page http://www.jardindelasource.net/05_regards/reconnaitre/05_reconnaitre-contactassos01.htm

Les sources: Association Jardin de Flore - Jardin de La Source

doivent être citées dans toutes les actions.

le copyright de protection veille à cela.



Copyright France.com

Association Jardin de Flore - Jardin de La Source

reproduction interdite sans accord.